



**THÉÂTRE, FRIBOURG**

## **Aimer mais aliéner**

Véra (Valérie Liengme) et Michael (Yves Jenny) passent pour le couple modèle à l'entente parfaite. Ce bonheur sans ombres dont ils croient avoir la recette, ils voudraient le voir s'épanouir chez leur meilleur ami Ferdinand (François Florey), l'invité d'un soir. Sous des allures de comédie à la Pinter, *Vernissage* démonte une mécanique langagière proche du harcèlement psychologique. Mis en scène par Matthias Urban

(notre édition du 14 février), ce huis clos de Vaclav Havel dissimule dans la sphère intime l'aliénation d'un régime totalitaire qui n'est pas sans rappeler l'histoire de la Hongrie. Après *La Grange de Dorigny*, la pièce est à découvrir au Théâtre de Osses puis au Petitthéâtre de Sion (26-28 mars). CDT/FABRICE DUCREST

**Jusqu'au 22 mars au Théâtre des Osses, Givisiez, rés. ☎ 026 469 70 00.**  
[www.theatreosses.ch](http://www.theatreosses.ch)