

Matthias Urban | Metteur en scène, comédien

Prix du théâtre 2018 de la fondation vaudoise pour la culture
Bénéficiaire convention de soutien Etat de Vaud 2016-2019
Bénéficiaire de la bourse de compagnonnage Etat de Vaud/Ville de Lausanne



Mise en scène

- 2018** « L'Hiver quatre chiens... » de Philippe Dorin, Petit théâtre, Lausanne.
« PETITS MATINS » de Matthias Urban, CPO Lausanne.
- 2017** « LA COMEDIE DES ERREURS » de W. Shakespeare, Valère, Nuithonie, Benno Besson, Stadtheater Berne, Théâtre de Carouge.
« 25 ans de la Grange de Dorigny », création autour du dilemme éthique.
- 2016** « LA COMEDIE DES ERREURS » de W. Shakespeare, TKM, Lausanne.
- 2015** « VERNISSAGE » de V.Havel, Grange de Dorigny, Lausanne.
« VIVRE MIEUX, VIVRE VRAIMENT », création originale, festival de la cité.
- 2013** « LE JEUNE PRINCE ET LA VERITE » de JC Carrière, Petit Théâtre, Lausanne.
- 2012** « 1984 » d'après G.Orwell, Grange de Dorigny, Lausanne.
- 2011** « LILIOM » de Ferenc Molnár, Grange de Dorigny, Lausanne.
- 2007** « DRAMUSCULES » de Thomas Bernhard, Théâtre de l'Arsenic, Lausanne.
- 2006** « FIN DE PARTIE » de Samuel Beckett, Théâtre 2.21, Lausanne.

Théâtre

- 2016** « LE CINOCHE » d'Annie Backer, mise en scène Geoffrey Dyson, Pull off Théâtre.
- 2015** « VIVRE MIEUX, VIVRE VRAIMENT » mise en scène et auteur, Festival de la cité.
- 2012** « MEIN KAMPF » de Tabori, mise en scène Frédéric Polier. Grütli, Genève.
Assistant à la mise en scène de Jean- Yves Ruf pour sa création au Petit Théâtre, « L'HOMME A TIROIRS ».
- 2011** « LILIOM » de Ferenc Molnar, mise en scène Matthias Urban. Lausanne, Genève, Yverdon, Monthey. Rôle du policier.
« QUI A PEUR DE VIRGINIA WOLF » Albee, mise en scène Valentin Rossier, Genève, Lausanne, Monthey. Juin – octobre. Rôle de Nick.
- 2010** « MONSIEUR, MONSIEUR » d'après Jean Tardieu. Création collective, Genève, Sion et théâtre 2.21, du 12 au 28 novembre.
« CONCERT EN LEGER DIFFERE » mise en scène Daniel Rausis, Théâtre de Mezières, 23 et 24 juin. Direction de l'orchestre de chambre de Lausanne, et monologue fumiste.
- 2009** « LES COULEURS DE LA VIE » de Andrew Bovell, mise en scène Geoffrey Dyson, Pull Off, du 7 au 20 décembre. Rôle Nick et Léon
- 2008** « LA NOCE CHEZ LES PETITS BOURGEOIS » de Brecht, mise en scène Valentin Rossier, Théâtre de Vidy – Lausanne, du 28 octobre au 24 novembre. Rôle de l'homme.
- 2007** « KROUM L'ECTOPLASME » de Hanokh Levin, mise en scène Frédéric Polier, Théâtre de l'Orangerie, du 8 au 22 septembre. Rôle de Tougati.

- «MEIN KAMPF» de George Taborit, mise en scène Frédéric Polier, Théâtre du Loup, du 29 mai au 17 juin. Rôle de Heinrich Himmler.
- «HAMLET» de W. Shakespeare, mise en scène Valentin Rossier, Théâtre de Vidy, du 6 au 25 février. Tournée Suisse romande. Rôle de Marcellus, le fossoyeur.
- 2006** «LES VACANCES» de Jean-Claude Grumberg, mise en scène Valentin Rossier, parc du Château de Penthes, du 11 juillet au 6 août. Anatoli le serveur.
- 2005** «LE RAPPORT PARTICULIER QU'ENTRETIENNENT LES BARBUS AVEC LE CUIR» des Ouahs, mise en scène Frédéric Polier, Théâtre 2.21 du 15 au 31 décembre.
- «HAMLET» de Shakespeare, mise en scène Valentin Rossier, Théâtre du Loup, du 2 au 21 octobre, rôle de Marcellus, un fossoyeur, un comédien.
- «LES GEANTS DE LA MONTAGNE» de Pirandello, mise en scène Voeffrey-Vouilloz, Kléber- Méleau, du 12 au 24 avril, rôle de Sacerdote.
- «LE MAÎTRE ET MARGUERITE» de Boulgakov, mise en scène Frédéric Polier, Théâtre du Loup, Genève, rôle de Jeshoua et Variénouka.
- 2004** «HOT HOUSE» de Harold Pinter, mise en scène Sandro Palese, théâtre du 2.21, Lausanne, du 10 au 29 février. Rôle de Lush.
- 2002** «HOT HOUSE» de Harold Pinter, mise en scène Sandro Palese, théâtre du Moulin Neuf, Aigle, du 10 au 21 décembre. Rôle de Lush.
- «LE PAYS DE RIEN» de Nathalie Papin, mise en scène Christiane Suter, Am Stram Gram, Genève, du 28 janvier au 21 février, et au Petit Théâtre, Lausanne, du 4 mars au 6 avril.
- «L'ACTEUR », reprise au Festival de la Cité, tournée en Suisse Romande.
- «L'ACTEUR », spectacle écrit par Matthias Urban, Vincent Kucholl et Pascal Schopfer, mise en scène par Frédéric Polier, au théâtre du 2.21, Lausanne, du 12 au 31 décembre.
- 2001** «ROSENCRANTZ ET GUILDENSTERN SONT MORTS» de Tom Stoppard. Helvetic Shakespeare Company. Tournée en Suisse Romande du 23 mars au 10 juin. Mise en scène V.Rossier. Rôle de Hamlet et Alfred.
- 2000** «PETER PAN» du 6 octobre au 11 novembre, au théâtre Am Stram Gram à Genève. Mise en scène Jean Liermier, rôle de John. Tournée en Suisse et en France jusqu'au 22 décembre.
- 1999** «LES JOYEUSES COMMÈRES DE WINDSOR» de W.Shakespeare, du 11 mars au 1^{er} avril au théâtre du Loup à Genève. Helvetic Shakespeare Company. Mise en scène de Valentin Rossier. Rôle de Simple.
- 1998** «TITUS ANDRONICUS» de W.Shakespeare, du 7 au 30 mai au théâtre de Vidy à Lausanne. Helvetic Shakespeare Company. Mise en scène de Valentin Rossier. Rôle de Publius. 1997
- «LA ROUTE DE BOSTON» de Jacques Probst, du 7 au 25 octobre au théâtre du Loup à Genève. Mise en scène de Lilianne Tondellier. Rôle du timonier. «SPLENDID'S» de Jean Genet, du 11 mars au 30 mars au théâtre du Grütli à Genève. Mise en scène de Frédéric Polier. Rôle de Pierrot.
- 1996** «ROMEO ET JULIETTE» de W. Shakespeare, du 1^{er} au 21 juin au théâtre Am Stram Gram à Genève. Mise en scène Valentin Rossier. Rôle de Balthazar et du messenger. Prix romand de la meilleure mise en scène.

Cinéma, télévision

- 2018** « 120 minutes », divers rôles.
- 2017** « Orphelins » d'Ursula Meyer. Rôle d'un huissier de justice.
- 2016** « Sans Merci » de Lionel Baier. Rôle d'un inspecteur.
- 2015** « Un juif pour l'exemple » Jacob Berger. Rôle du médecin.
- 2010** « EN DIRECT DE NOTRE PASSE » série de Noel Tortajada, AKKA films, rôle de l'intellectuel vaudois.
« CONFESSIONS 6 », court-métrage de Jacob Berger, Rita productions, rôle Jean-Jacques Rousseau.
- 2009** « LE TEMERAIRE », court-métrage de Lila Ribi, film de diplôme ECAL, rôle du voyageur, Locarno 2009. 2008
« AU CAFE ROMAND », court-métrage de Richard Szotyori, Louise Production, rôle principal. Meilleur espoir suisse et Prix jeunesse, Locarno 2008.
« ABNEGATION », court-métrage d'Elias Amari, Le Studio productions, rôle principal.
- 2006** « M... », court-métrage de Christophe Philippe, Novland Production, rôle principal.
« HOME SWEET HOME », court-métrage de J.-Pierre Gos, PS Production. Le fils.
- 2005** « LE FILM DE SA VIE », court-métrage de J.-Pierre Gos, PS Production. Un garde.
« POOL SIDE », court-métrage de Maxwell Guberman, *J'aime le fromage Production*, USA, rôle principal. 2004 « VENUS & APPOLON », série de Tony Marshall, Tabo Tabo films, France, rôle du caméraman. Scènes avec Didier Bezace et Maria de Medeiros.
« CHRISTMAS IN LOVE », film de Neri Parenti, Filmauro Production, Italia, rôle de l'infirmier. Scène avec Danny De Vito.
« THE CAFE SOCIETY », court-métrage de Maxwell Guberman, *J'aime le fromage Production*, USA, rôle principal. Sélection Swiss Am film fest, New-York 2004.
« LES PIQUES MEURONS », Yaka production, Suisse, un épisode, Roberto.
« DIXIELAND » film de Christophe philippe, Free War Films, Suisse. Rôle principal. Independant Film Fest, New-York 2004.
- 2004** « LE CRI DU SAPIN », court-métrage de S.Vuillermoz et R. Michoud, AccroProd, le passager.
- 2003** « CE JOUR-LA », film de Raoul Ruiz, France, Gemini Films, rôle de Dorival. Sélection officielle Cannes 2003. Scènes avec Elsa Zilberstein, Bernard Giraudeau, Jean-François Balmer et Michel Piccoli.
- 2001** « L'AMOUR SOUS TOUTES LES COUTURES », film de Sahra Gabay.
« LA CHRONIQUE », sitcom de la Télévision Suisse Romande, deux épisodes, rôle de Nathan.
« LES PIQUES-MEURONS », Yaka Production, Suisse, un épisode, rôle de Dominique. 2000 « JONAS ET LILA », film d'Alain Tanner, Suisse. Rôle d'un ami de Jonas.
- 1999** « LA GUERRE DANS LE HAUT PAYS », film de Francis Reusser, Suisse, rôle du soldat Scéresol.
« FIN DE SIECLE », film de Claude Champion, Suisse, rôle d'un militaire.
« BIGOUDI », sitcom de la Télévision Suisse Romande, deux épisodes, rôle de Xavier.
« ANGELO », court-métrage de Patrick Tresch, le DAVI, rôle d'Angelo.

Voix pour des documentaires, doublages, lectures, publicité, ainsi qu'acteur dans plusieurs court- métrages de l'école cantonale d'art en section cinéma. Collaboration dans l'émission Mise au Point de la Télévision Suisse Romande en tant qu'auteur et interprète de sketches humoristiques et d'actualité de 2001 à 2004. Animateur des émissions jeunesse de 1996 à 2001. Chroniqueur de l'émission hebdomadaire 120 minutes, Couleur 3. Chroniqueur à Espace 2. Acteur régulier de l'émission 26 minutes, et 120 minutes.
Joueur d'échecs, 1500 Elo.